

Herzliche Einladung zum Vortrag

**MALWIDA von
MEYSENBUG-
GESELLSCHAFT
e.V.**



Malwida von Meysenbug (1816-1903)

Januskopf Nietzsche.

**Der Künstlerphilosoph in der Zeit
seiner Begegnungen mit Malwida von
Meysenbug und die Wirkung seiner
Künstlerphilosophie auf Tania Blixen**

Referentin: Roswitha Seiffert

Montag, 27. März, 19.30 Uhr

Luther Café im Turm

Lutherplatz, 34117 Kassel

Eintritt: 3 Euro

(ab 18 Uhr besteht die Möglichkeit eines
gemeinsamen Abendessens)

In der Entstehungszeit des Bayreuther Festspielhauses kommt es zu ersten Begegnungen zwischen den Wagner-Verehrern Malwida von Meysenbug und Friedrich Nietzsche. Der Beginn der Freundschaft mit der „mütterlichen“ Meysenbug fällt zugleich in die Zeit, in der sich Nietzsche vom kritischen Altphilologen zum epochal-kritischen Schriftsteller und „vogelfreien“ Künstlerdenker entwickelt.

Nietzsches Artistenmetaphysik ist wesentlicher Impuls für die Schriftstellerin Tania Blixen, der u.a. durch die Verfilmung ihres Romans „Jenseits von Afrika“ seit den 80er Jahren wieder verstärkt Interesse gewidmet wird.

Am Beispiel von Blixens ebenfalls verfilmter Novelle „Babettes Fest“ verfolgt die Schriftstellerin und Publizistin Roswitha Seiffert die Wirkung von Nietzsches Philosophie auf Blixen.
